

Premiera dela Kdo se boji Virginie Woolf? na odru **SNG Nova Gorica**

RADIO SLOVENIJA 1, 15.05.2021, **DOGODKI IN ODMEVI**, 15.52

ROK KUŽEL (voditelj)

Zdaj pa pogledjmo na veliki oder **Slovenskega narodnega gledališča Nova Gorica**. Tam so sinoči premierno uprizorili delo ameriškega dramatika Edwarda Albeeja *Kdo se boji Virginie Woolf?*, v prevodu Zdravka Duše in režiji Radoša Bolčine. Predstava je nastala v okviru novega programa Studio **SNG** Nova Gorica, ki je namenjen ustvarjalnosti domačega ansambla. Ogladala si jo je Ingrid Kašca Bucik.

INGRID KAŠCA BUCIK (novinarka)

Kdo se boji Virginie Woolf?, je svetovno znano delo ameriškega dramatika in pogosto zaživi na gledaliških odrih. Igralcu, sicer prvaku **SNG** Nova Gorica Radošu Bolčini je zgodba o dveh parih, ki se srečata na zabavi po zabavi in ostih pogovorih, razgaljajo svoje skrivnosti in travme, že dolgo predstavljala izziv v režijskem in igralskem pogledu. K projektu je povabil igralske kolege Heleno Peršuh, Andreja Zalesjaka in Lucijo Harum. Vse sicer na posamezne ustvarjalce razdeljeno delo, od dramaturgije, scenografije in kostumografije, je ekipa opravila sama. Režijsko je Bolčina zasledoval, če rečemo preprosto, klasično gledališče. Dogajanje postavlja v okolje običajne dnevne sobe z vsemi predmeti, realistično. Tekst je brez dvoma zahteven zalogaj, saj sledimo 2 uri pogovorom, konfliktom, vsaka beseda ima svoj pomen. Četverica igralcev je z izjemno energijo, ritmom in intenzivnostjo doživljanja gledalstvo držala v stalni napetosti in pričakovanju nadaljnjih prizorov. In kot je avtor svoje delo izdelal do skrajnosti, je to uspelo tudi protagonistom, ki niti za trenutek niso izstopili iz na nek način ubijalskega vsebinskega ritma. Čeprav je še pred dnem premiere veljalo, da bodo predstavo odigrali pred zgolj 10 gledalci, pa so po spremembi vladnega ukrepa do zadnjega dovoljenega sedeža, 180 jih je bilo, zasedli veliko dvorano. Bučen aplavz ob koncu pa ni bil le odraz podhranjenosti gledališkega dogajanja, pač pa brez dvoma tudi upravičena nagrada videnemu.