SNG Nova Gorica novo sezono posvetil Srečku Kosovelu

RADIO SLOVENIJA 1, 25. 09. 2026, ***RADIJSKI DNEVNIK,*** 18:41

LUČKA MAJCENOVIČ (voditeljica)

V Slovenskem narodnem gledališču Nova Gorica so začetek nove sezone namenili Srečku Kosovelu in stoti obletnici njegove smrti. Po odrski priredbi pisemskega dopisovanja med pesnikom in njegovo tolminsko kolegico Fanico Obid Jesen moje mladosti, ki jo je režirala Patrizia Jurinčič Finžgar, je sinoči na velikem odru zaživela krstna uprizoritev besedila Noč v Zagorju. Prispevek Kaje Novosel.

KAJA NOVOSEL (novinarka)

Novo besedilo Aleša Bergerja je sorazmerno horizontalno, saj se naslanja na Kosovelovo pisemsko in pisno zapuščino. Pesnika igra Borut Petrovič, njegov alter ego pa Matija Rupel. Ekipi v režiji Nade Rusjan Bric besedilno predlogu uspe dramaturško učinkovito razgibati z umirjenim tempom, ki v večini izhaja iz nenehnega predrugačenja prizorišča. Pretočnost predstave polnokrvno dopolnjuje še lirični video, projiciran čez celotno zadnjo steno odra. Na njem igralska zasedba prožno in natančno prehaja med številnimi Kosovelovimi sodobnicami in sodobniki, s čimer uteleša tisto, kar je nakazano v podnaslovu predstave - Odrski kalejdoskop. Okvir dogajanja je sicer pesnikov obisk revirjev, ki se konča z zamujenim vlakom in preživljanjem mrzle noči na železniški postaji Zagorje. Nepretenciozna in nežna sentimentalna uprizoritev pa v večini razgrinja bogat vsakdan Kosovelovega kratkega življenja. Nekoliko spodletel je le mali metagledališki prizor današnjega pogleda na pesnika skozi oči spomeniškega varstva in turistifikacije. Bolje bi bilo, ko bi uprizoritev ostala v varnih okvirih nekega drugega časa, ki ga korektno in premišljeno izgradi. Med prepričljivo recitacijo ekstaze smrti lahko namreč začutimo vso vizionarstvo tomajskega iskalca lepote in pravice, ki je pred več kot sto leti napovedal človeško nezmožnost oprati krivdo in srce. Vode namreč spet ali še vedno ni, saj jo povsod kali kri.

Objave so namenjene interni uporabi v skladu z odločbami ZASP in se brez soglasja imetnika pravic ne smejo prosto razmnoževati in distribuirati!