

## Nova premiera SNG Nova Gorica

RA SLOVENIJA 1, 17.09.2015, DANES DO 13-IH, 13.18

Igralci Slovenskega narodnega gledališča Nova Gorica so sinoči premierno odigrali predstavo Hura, Nosferatu!, ki je nastala po besedilu slovenskega pisatelja Andreja E. Skubica. Osebna drama pripoveduje zgodbo družine, ki se spopada s hudo boleznijo hčerke, zaradi katere ta tudi umre. Predstavo si je ogledala Lea Kemperle.

LEA KEMPERLE: Predstava Hura, Nosferatu! nam prikazuje dve zgodbi. V eni vidimo vsak dan družino v kateri ima 6-letna Vida Dravet sindrom. Gre za redko bolezen s hudimi epileptičnimi napadi, ki zaradi pogosti pripeljejo do zaostanka v razvoju. Življenje očeta, mame in brata je podrejeno tej bolezni, z njo pa se spopadajo različno. Oče Aleš, ki je po poklicu pisatelj svojo krivdo in strah vnaša v dramo, ki se kot druga zgodba skozi predstavo prepleta s prvo, v njej pa vidimo kolikšna je pravzaprav stiska očeta. Zgodba govori o brezdomcu Alešu, ki je obtožen umora na zagovor pa ga pripravlja odvetnica Vida. Predstava govori tudi o stigmatizaciji, nerazumevanju, je kritika zdravstvenemu sistemu, se sprašuje kaj je to normalnost, hkrati pa raziskuje tudi medsebojne odnose med očetom in mamo, staršema in sorodniki, med starši in otroci in med bratom in sestro. Tekst Hura, Nosferatu! Andreja E. Skubica je osebna drama, saj ima tudi sam doma hčerko z Dravet sindromom. Originalnega teksta niso veliko spreminjali, dodali pa so dve pesmi, ki jih je napisala Skubičeva hči. Deklico Vido je odlično uprizorila Arna Hadžialjevič, ki je hkrati odigrala tudi vlogo odvetnice. Celotna ekipa, ki jo sestavljajo še Maja Nemec, Blaž Valič, Damjana Černe in Boštjan Narat, na čelu z režiserko Simono Semenič, je poskrbela, da je predstava estetiziran prikaz tistega kar je za nekatere starše nočna mora.