
Predstava Perpetuum Mobile navdušila občinstvo

RADIO SLOVENIJA 1, 18.11.2022, **DOGODKI IN ODMEVI**, 15:53

LUKA BREGAR (voditelj)

Sinoči je mednarodna zasedba plesalcev pod vodstvom poljsko-slovenskega plesnega para Michala Rynia in Nastje Bremec Rynia na odru **Slovenskega narodnega gledališča Nova Gorica**, premierno predstavila plesno pripoved.

SARA LOTRIČ (voditeljica)

Uprizoritev z naslovom Perpetuum Mobile, posvečena 570. obletnici rojstva Leonarda da Vincija, je navdušila občinstvo. Premiero si je ogledala tudi Katja Ogrin.

KATJA OGRIN (novinarka)

Tako je zvenel aplavz po predstavi Perpetuum Mobile, ki je sinoči navdušila občinstvo v Novi Gorici. Plesni dvojec Michal Rynia in Nastja Bremec Rynia skozi plesno pripoved v zanju značilni gibalni govorici, razvijeta misel o neustavljivem gibanju telesa, ki ga poganja ustvarjalna sila, ki je napajala tudi življenje in neutrudno ustvarjalno delo renesančnega genija Leonarda Vincija. Izvrsten izbor glasbe, ki je ponujal neskončne možnosti izraza, sta ustvarjalca prežela s ponavljajočimi elementi svojega plesnega slovarja, ki so odzvanjali skozi celotno zgodbo in zgolj mestoma našli svoj svež odtis. S plesnim preigravanjem tem, ki zaznamujejo delo renesančnega umetnika in so bile v veliki meri jasno prepoznavne, je mednarodna zasedba plesalcev, z izjemno tehnično in prepričljivo doživeto izvedbo, uspešno združila vizijo preteklosti s sodobnostjo. Celotna gledališka zasnova predstave pa učinkuje preiščljeno in podpira ustvarjalno misel. In če je bila zadnja večerja najbolj prepričljiv in navdihujoč trenutek plesne uprizoritve, pa je bila morda razgaljenosti pri sicer odlični kostumografiji, tista najbolj nesmiselna. Plesna ustvarjalca Michal Rynia in Nastja Bremec Rynia pa sta s predstavo Perpetuum Mobile, ponovno potrdila izjemno kvaliteto domače plesne produkcije.